

ENEM 2011

TEXTO I



Toca do Salitre – Piauí Disponível em: <http://www.fumdham.org.br>. Acesso em: 27 jul. 2010.

TEXTO II



Arte Urbana. Foto: Diego Singh Disponível em: <http://www.diaadia.pr.gov.br>. Acesso em: 27 jul. 2010.

O grafite contemporâneo, considerado em alguns momentos como uma arte marginal, tem sido comparado às pinturas murais de várias épocas e às escritas pré-históricas. Observando as imagens apresentadas, é possível reconhecer elementos comuns entre os tipos de pinturas murais, tais como

- (A) a preferência por tintas naturais, em razão de seu efeito estético.
- (B) a inovação na técnica de pintura, rompendo com modelos estabelecidos.
- (C) o registro do pensamento e das crenças das sociedades em várias épocas.
- (D) a repetição dos temas e a restrição de uso pelas classes dominantes.
- (E) o uso exclusivista da arte para atender aos interesses da elite.