

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E DO DESPORTO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO SUPERIOR**

Certificado de Proficiência em Língua Portuguesa para Estrangeiros



**PARTE INDIVIDUAL
INTERAÇÃO FACE A FACE**

MANUAL DO APLICADOR

22 de outubro de 2002

MANUAL DO APLICADOR

Interação face a face

1. INSTRUÇÕES GERAIS

- 1.1. Tempo**
- 1.2. Material**
- 1.3. Gravação**
- 1.4. Avaliação**

2. ETAPAS

- 2.1 . Etapa 1 (Entrevista)**
- 2.2 . Etapa 2 (Elementos provocadores)**

1. INSTRUÇÕES GERAIS

1.1. Tempo - A parte oral do exame, na qual o candidato interage com dois aplicadores (entrevistador e observador) é desenvolvida em 20 (vinte) minutos, assim distribuídos:

- Entrevista (com base no formulário/questionário de inscrição): 5 min.
- Elementos provocadores: 15 min. (aproximadamente 5 min. para cada elemento provocador)

ATENÇÃO: O tempo deve ser rigorosamente respeitado: cada entrevista deve durar 20 minutos.

1.2. Material - O material indispensável para a realização desta parte do exame é o seguinte:

- Gravadores e/ou câmaras de vídeo; fitas cassete/de vídeo em quantidade suficiente para o número de candidatos.
- Lista de nomes (escritos por extenso) dos candidatos para registro de presença.
- Questionários preenchidos pelos candidatos no ato da inscrição.
- Material enviado pelo MEC: Manual do aplicador, material impresso, CD, fita de vídeo e fichas de avaliação.

ATENÇÃO: O número da Ficha de Avaliação da Interação face a face de cada candidato deve coincidir com o número do Caderno de Respostas da Parte Coletiva.

1.3. Gravação - A interação face a face será registrada em áudio ou vídeo para segurança tanto do aplicador como do candidato.

- No início de cada gravação, devem-se registrar o nome do exame, a data de sua realização, a instituição credenciada, o nome dos aplicadores (entrevistador e observador) e o nome do candidato.
- Cada lado da fita de áudio deve conter apenas a gravação do exame de um candidato.

1.4. Avaliação - Toda a interação face a face (entrevista e elementos provocadores) é avaliada através da grade de avaliação. Cabe ao observador fazer as anotações durante toda a produção oral do candidato e, ao entrevistador, sustentar a interação face a face com o candidato.

- Após o desenvolvimento das três etapas, imediatamente depois da saída do candidato, os aplicadores discutem, no prazo máximo de 10 (dez) minutos, o desempenho do candidato.

- Com base na avaliação holística do entrevistador e nas anotações feitas pelo observador na grade de avaliação, os aplicadores deverão preencher os campos 2 e 3 da ficha de avaliação da Interação face a face.

ATENÇÃO: Os campos 2 e 3 são de preenchimento obrigatório.

2. ETAPAS

2.1. Etapa 1 (Entrevista, com duração de 5 minutos)

- A entrevista tem como ponto de partida as informações que constam do formulário e do questionário que o candidato preencheu no momento da inscrição.
- Antes da entrada do candidato, os aplicadores devem ler o questionário por ele preenchido a fim de selecionar tópicos interessantes para criar um clima positivo para a interação.
- O objetivo da entrevista é deixar o candidato à vontade e dar início à avaliação de sua produção oral.
- O entrevistador deverá, à medida que a interação acontece, conduzir a conversa levando em conta as respostas do candidato.

ATENÇÃO: O entrevistador não deve repetir as perguntas do questionário, mas tomá-las como base para conduzir a conversa.

2.2. Etapa 2 (Elementos provocadores, com duração de 15 minutos)

- Nesta etapa, o candidato deverá expressar idéias e opiniões a partir de **três** elementos provocadores (textos impressos). Dentre os diversos elementos provocadores que compõem o exame, deve escolher 3 (três) para cada candidato. Os elementos provocadores têm como objetivo proporcionar ao candidato oportunidades para demonstrar sua habilidade oral em assuntos diversos, devendo, portanto, tratar de assuntos diferentes dos abordados na Etapa 1.

ATENÇÃO: Devem ser usados três elementos provocadores com cada candidato.

ATENÇÃO: Os elementos provocadores estão numerados. Anote, no campo 1, os números dos três elementos provocadores utilizados com cada candidato.

CELPE-Bras/Interação face a face

Elemento provocador 1

Promessas do contracheque

O material servirá de elemento provocador de uma interação face a face entre o aplicador e o candidato. O objetivo da tarefa é avaliar a produção oral, não havendo apenas uma resposta correta.

Etapa 1

O aplicador diz ao candidato:

Por favor, leia este material. (O candidato lê silenciosamente.)

Etapa 2

Após aproximadamente 1' (um minuto), o aplicador diz ao candidato:

Comente o material.

Observação: O aplicador pode auxiliar o candidato nessa parte, já que o objetivo é estimular o entrevistado a interagir oralmente.

Etapa 3

Para dar ao candidato oportunidade de prosseguir com sua produção de texto oral, o aplicador faz perguntas tais como:

- *Dos benefícios listados, quais os que você considera mais importantes? Por quê? Você incluiria algum outro benefício à lista?*
- *Você tem ou gostaria de ter alguns desses benefícios em seu emprego? Quais? Como você poderia conseguir os demais?*
- *O que você mais valoriza em um emprego (ver itens listados)?*
- *Qual a principal razão que levaria você a mudar de empresa (ver itens listados)?*
- *Você tem planos de abrir um negócio? Qual?*
- *Você seria um bom patrão? O que você faria para que seus empregados gostassem de você e/ou de trabalhar para você?*

CELPE-Bras/Interação face a face

Elemento provocador	2
---------------------	----------

O que o brasileiro pede ao garçom?

O material servirá de elemento provocador de uma interação face a face entre o aplicador e o candidato. O objetivo da tarefa é avaliar a produção oral, não havendo apenas uma resposta correta.

Etapa 1

O aplicador diz ao candidato:

Por favor, leia este material. (O candidato lê silenciosamente.)

Etapa 2

Após aproximadamente 1' (um minuto), o aplicador diz ao candidato:

Comente os tipos de pratos preferidos pelos brasileiros.

Observação: O aplicador pode auxiliar o candidato nessa parte, já que o objetivo é estimular o entrevistado a interagir oralmente.

Etapa 3

Para dar ao candidato oportunidade de prosseguir com sua produção de texto oral, o aplicador faz perguntas tais como:

- *Há restaurantes brasileiros em seu país? Você já foi a algum deles? O que o restaurante oferecia no cardápio? O que você pediu?*
- *Você conhece alguns pratos típicos do Brasil? Em caso, afirmativo, qual é o prato mais saboroso que você experimentou? Qual é o menos saboroso? De que prato você gostou? De que prato você não gostou? Por quê?*
- *Em seu país, quais são os pratos preferidos? Como seria o quadro?*
- *O que você sugere para um estrangeiro comer quando ele visita o seu país?*
- *Qual é o seu prato preferido? Como ele é preparado?*
- *Você já experimentou alguma comida que gostaria de comer novamente, mas nunca mais teve oportunidade? Como era essa comida? Que sabor tinha?*

CELPE-Bras/Interação face a face

Elemento provocador	3
----------------------------	----------

O maior sonho dos pais

O material servirá de elemento provocador de uma interação face a face entre o aplicador e o candidato. O objetivo da tarefa é avaliar a produção oral, não havendo apenas uma resposta correta.

Etapa 1

O aplicador diz ao candidato:

Por favor, leia este material. (O candidato lê silenciosamente.)

Etapa 2

Após aproximadamente 1' (um minuto), o aplicador diz ao candidato:

Comente o que está dito neste material.

Observação: O aplicador pode auxiliar o candidato nessa parte, já que o objetivo é estimular o entrevistado a interagir oralmente.

Etapa 3

Para dar ao candidato oportunidade de prosseguir com sua produção de texto oral, o aplicador faz perguntas tais como:

- *Você concorda com o que diz este material? Por quê?*
- *Quais são/eram os sonhos que seus pais? Eles os realizaram?*
- *Quais são os sonhos que você já realizou?*
- *Quais os sonhos que você quer realizar? Como você pretende realizá-los?*
- *Muitas vezes os pais transferem para os filhos a realização dos seus próprios sonhos. Qual é a sua opinião sobre isso?*
- *Você acha que os sonhos das mulheres e dos homens são diferentes? Dê exemplos.*

CELPE-Bras/Interação face a face

Elemento provocador 4

Caos nas cidades grandes

O material servirá de elemento provocador de uma interação face a face entre o aplicador e o candidato. O objetivo da tarefa é avaliar a produção oral, não havendo apenas uma resposta correta.

Etapa 1

O aplicador diz ao candidato:

Por favor, leia este material. (O candidato lê silenciosamente.)

Etapa 2

Após aproximadamente 1' (um minuto), o aplicador diz ao candidato:

Comente o material.

Observação: O aplicador pode auxiliar o candidato nessa parte, já que o objetivo é estimular o entrevistado a interagir oralmente.

Etapa 3

Para dar ao candidato oportunidade de prosseguir com sua produção de texto oral, o aplicador faz perguntas tais como:

- *O que você acha que provoca o deslocamento das pessoas para as grandes cidades?*
- *Que conseqüências tem a concentração humana nos grandes centros?*
- *Como é a situação em seu país?*
- *Que tipo de planejamento pode ser feito para tornar a vida nas grandes cidades mais tranqüila?*
- *Quais seriam as vantagens de se morar em grandes cidades?*

CELPE-Bras/Interação face a face

Elemento provocador	5
---------------------	----------

É proibido fumar

O material servirá de elemento provocador de uma interação face a face entre o aplicador e o candidato. O objetivo da tarefa é avaliar a produção oral, não havendo apenas uma resposta correta.

Etapa 1

O aplicador diz ao candidato:

Por favor, leia este material. (O candidato lê silenciosamente.)

Etapa 2

Após aproximadamente 1' (um minuto), o aplicador diz ao candidato:

Comente o material.

Observação: O aplicador pode auxiliar o candidato nessa parte, já que o objetivo é estimular o entrevistado a interagir oralmente.

Etapa 3

Para dar ao candidato oportunidade de prosseguir com sua produção de texto oral, o aplicador faz perguntas tais como:

- *Por que, nos dias de hoje, fumar se tornou um constrangimento?*
- *No seu país, as pessoas fumam muito? Quem fuma mais os jovens ou os mais velhos? Os homens ou as mulheres?*
- *Há lugares em que e as pessoas não podem fumar? Como as pessoas reagem às proibições?*
- *Que tipo de campanha contra o fumo você conhece? Você acha que ela é eficiente? Por quê?*

CELPE-Bras/Interação face a face

Elemento provocador 6

O legal e o nem tanto da temporada

O material servirá de elemento provocador de uma interação face a face entre o aplicador e o candidato. O objetivo da tarefa é avaliar a produção oral, não havendo apenas uma resposta correta.

Etapa 1

O aplicador diz ao candidato:

Por favor, leia este material. (O candidato lê silenciosamente.)

Etapa 2

Após aproximadamente 1' (um minuto), o aplicador diz ao candidato:

Comente o material.

Observação: O aplicador pode auxiliar o candidato nessa parte, já que o objetivo é estimular o entrevistado a interagir oralmente.

Etapa 3

Para dar ao candidato oportunidade de prosseguir com sua produção de texto oral, o aplicador faz perguntas tais como:

- *Você concorda com esta lista?*
- *O que você acrescentaria à lista?*
- *O que ou quem define o que está na moda?*
- *A moda muda muito de um lugar para outro? Dê exemplos.*
- *Você se preocupa em estar na moda? Por quê?*
- *Para você, o que significa estar na moda hoje?*

CELPE-Bras/Interação face a face

Elemento provocador 7

Mandamentos de um bom anfitrião

O material servirá de elemento provocador de uma interação face a face entre o aplicador e o candidato. O objetivo da tarefa é avaliar a produção oral, não havendo apenas uma resposta correta.

Etapa 1

O aplicador diz ao candidato:

Por favor, leia este material. (O candidato lê silenciosamente.)

Etapa 2

Após aproximadamente 1' (um minuto), o aplicador diz ao candidato:

Comente o material.

Observação: O aplicador pode auxiliar o candidato nessa parte, já que o objetivo é estimular o entrevistado a interagir oralmente.

Etapa 3

Para dar ao candidato oportunidade de prosseguir com sua produção de texto oral, o aplicador faz perguntas tais como:

- *Com que mandamentos você concorda/discorda? Por quê?*
- *Você acrescentaria outro mandamento ao quadro?*
- *As dicas do quadro dizem respeito à organização de uma festa. Na sua opinião quais os mandamentos do bom anfitrião no dia da festa?*
- *Você gosta de dar/ir a festas?*
- *Que tipo de festa você gosta?*
- *Você se lembra de alguma festa que você gostou muito/não gostou? Como foi essa festa?*

CELPE-Bras/Interação face a face

Elemento provocador 8

Esqueceu o final da história?

O material servirá de elemento provocador de uma interação face a face entre o aplicador e o candidato. O objetivo da tarefa é avaliar a produção oral, não havendo apenas uma resposta correta.

Etapa 1

O aplicador diz ao candidato:

Por favor, leia este material. (O candidato lê silenciosamente.)

Etapa 2

Após aproximadamente 1' (um minuto), o aplicador diz ao candidato:

Comente o material.

Observação: O aplicador pode auxiliar o candidato nessa parte, já que o objetivo é estimular o entrevistado a interagir oralmente.

Etapa 3

Para dar ao candidato oportunidade de prosseguir com sua produção de texto oral, o aplicador faz perguntas tais como:

- *Você concorda com a autora do livro que o excesso de informação e de preocupação causa esquecimento? Que outros fatores podem contribuir?*
- *Você é esquecido? Que coisas você esquece ou se lembra com facilidade?*
- *O que você faz para ajudar a lembrar?*
- *Você já passou por uma situação difícil ou embaraçosa porque tinha esquecido de algo? Conte como foi.*

CELPE-Bras/Interação face a face

Elemento provocador 9

Como os famosos cuidam do dinheiro

O material servirá de elemento provocador de uma interação face a face entre o aplicador e o candidato. O objetivo da tarefa é avaliar a produção oral, não havendo apenas uma resposta correta.

Etapa 1

O aplicador diz ao candidato:

Por favor, leia este material. (O candidato lê silenciosamente.)

Etapa 2

Após aproximadamente 1' (um minuto), o aplicador diz ao candidato:

Comente o material.

Observação: O aplicador pode auxiliar o candidato nessa parte, já que o objetivo é estimular o entrevistado a interagir oralmente.

Etapa 3

Para dar ao candidato oportunidade de prosseguir com sua produção de texto oral, o aplicador faz perguntas tais como:

- *Quem cuida da administração do dinheiro em sua casa (em sua família)?*
- *Como você (ou a pessoa responsável) administra o dinheiro da família?*
- *Em que coisas você acha importante investir o seu dinheiro?*
- *Você acha difícil administrar o seu dinheiro? Por quê?*
- *Quais são as coisas que você considera “jogar dinheiro fora”?*
- *Você é consumista? Pão-duro? Dê exemplos.*
- *Ganhar muito dinheiro depende da profissão? Dê exemplos.*
- *Se você ganhasse uma grande quantia em dinheiro, o que você faria?*

CELPE-Bras/Interação face a face

Elemento provocador	10
---------------------	-----------

Como eles vivem

O material servirá de elemento provocador de uma interação face a face entre o aplicador e o candidato. O objetivo da tarefa é avaliar a produção oral, não havendo apenas uma resposta correta.

Etapa 1

O aplicador diz ao candidato:

Por favor, leia este material. (O candidato lê silenciosamente.)

Etapa 2

Após aproximadamente 1' (um minuto), o aplicador diz ao candidato:

Comente o material.

Observação: O aplicador pode auxiliar o candidato nessa parte, já que o objetivo é estimular o entrevistado a interagir oralmente.

Etapa 3

Para dar ao candidato oportunidade de prosseguir com sua produção de texto oral, o aplicador faz perguntas tais como:

- *Você se enquadra no padrão das pessoas que priorizam a qualidade de vida?*
- *O que significa para você “qualidade de vida”?*
- *Quais são as dificuldades hoje para se ter qualidade de vida?*
- *Como superar essas dificuldades?*

CELPE-Bras/Interação face a face

Elemento provocador	11
---------------------	-----------

O espírito de cada década

O material servirá de elemento provocador de uma interação face a face entre o aplicador e o candidato. O objetivo da tarefa é avaliar a produção oral, não havendo apenas uma resposta correta.

Etapa 1

O aplicador diz ao candidato:

Por favor, leia este material. (O candidato lê silenciosamente.)

Etapa 2

Após aproximadamente 1' (um minuto), o aplicador diz ao candidato:

Comente o material.

Observação: O aplicador pode auxiliar o candidato nessa parte, já que o objetivo é estimular o entrevistado a interagir oralmente.

Etapa 3

Para dar ao candidato oportunidade de prosseguir com sua produção de texto oral, o aplicador faz perguntas tais como:

- *Você acrescentaria algum valor em alguma das décadas?*
- *Os valores listados no quadro também foram os valores mais importantes no seu país nesses períodos? Dê exemplos.*
- *Esses valores mudam entre diferentes comunidades ou culturas? Dê exemplos.*
- *De que forma esses valores são ou podem ser motivo de choques entre gerações? Dê exemplos.*
- *Quais são os valores da sua geração? Você se identifica com esses valores?*
- *Na sua opinião, o que ou quem define os valores de uma época?*
- *Você poderia prever os valores desta década?*

CELPE-Bras/Interação face a face

Elemento provocador	12
---------------------	-----------

Copa 2002

O material servirá de elemento provocador de uma interação face a face entre o aplicador e o candidato. O objetivo da tarefa é avaliar a produção oral, não havendo apenas uma resposta correta.

Etapa 1

O aplicador diz ao candidato:

Por favor, observe este material. (O candidato lê silenciosamente.)

Etapa 2

Após aproximadamente 1' (um minuto), o aplicador diz ao candidato:

Você conhece estes jogadores?

Observação: O aplicador pode auxiliar o candidato nessa parte, já que o objetivo é estimular o entrevistado a interagir oralmente.

Etapa 3

Para dar ao candidato oportunidade de prosseguir com sua produção de texto oral, o aplicador faz perguntas tais como:

- *Você assistiu aos jogos da Copa este ano? O que você achou dos jogos?*
- *O seu país participou? Em que lugar ele ficou classificado?*
- *Qual é a sua opinião sobre os campeonatos mundiais (futebol, voleibol, tênis, etc.)? Mencione alguns pontos positivos e negativos.*
- *No seu país, a rotina durante a Copa ou em outros jogos também muda (conforme apresentado no quadro "Manhã Agitada")?*
- *Você gosta de assistir a jogos de futebol/voleibol/tênis/etc? Você frequenta estádios regularmente?*
- *Que outros esportes você gosta de assistir?*
- *Você pratica algum esporte? Qual? Com que frequência?*
- *Você gostaria de praticar algum esporte profissionalmente? Qual?*

CELPE-Bras/Interação face a face

Elemento provocador	13
----------------------------	-----------

Não conte para ninguém

O material servirá de elemento provocador de uma interação face a face entre o aplicador e o candidato. O objetivo da tarefa é avaliar a produção oral, não havendo apenas uma resposta correta.

Etapa 1

O aplicador diz ao candidato:

Por favor, leia este material. (O candidato lê silenciosamente.)

Etapa 2

Após aproximadamente 1' (um minuto), o aplicador diz ao candidato:

Comente o material.

Observação: O aplicador pode auxiliar o candidato nessa parte, já que o objetivo é estimular o entrevistado a interagir oralmente.

Etapa 3

Para dar ao candidato oportunidade de prosseguir com sua produção de texto oral, o aplicador faz perguntas tais como:

- *Você concorda com os padrões masculino e feminino apresentados? Você acha que esses padrões são universais?*
- *Quem gosta mais de fazer fofoca: o homem ou a mulher?*
- *Por que as pessoas gostam de fofocar?*
- *Quais podem ser as conseqüências de uma fofoca?*
- *Você conhece alguém que tenha sido prejudicado por uma fofoca? O que aconteceu?*
- *Você dá ouvidos à fofoca? Por quê?*
- *Você gosta de ler revistas de fofoca? Quais?*
- *Você se lembra de alguma fofoca recente sobre alguém importante?*

CELPE-Bras/Interação face a face

Elemento provocador	14
---------------------	-----------

As idades do brasileiro

O material servirá de elemento provocador de uma interação face a face entre o aplicador e o candidato. O objetivo da tarefa é avaliar a produção oral, não havendo apenas uma resposta correta.

Etapa 1

O aplicador diz ao candidato:

Por favor, leia este material. (O candidato lê silenciosamente.)

Etapa 2

Após aproximadamente 1' (um minuto), o aplicador diz ao candidato:

Comente o material.

Observação: O aplicador pode auxiliar o candidato nessa parte, já que o objetivo é estimular o entrevistado a interagir oralmente.

Etapa 3

Para dar ao candidato oportunidade de prosseguir com sua produção de texto oral, o aplicador faz perguntas tais como:

- *As faixas etárias relativas aos acontecimentos no quadro mudam de acordo com a cultura? Como é na sua cultura?*
- *Os acontecimentos e as faixas etárias eram os mesmos há 15 ou 20 anos?*
- *Quais dos acontecimentos listados são relevantes na sua cultura?*
- *Como uma empresa poderia usar essas informações?*
- *Que outras empresas, além da Fiat, poderiam usar essas informações?*

CELPE-Bras/Interação face a face

Elemento provocador	15
---------------------	-----------

Porque eu vou votar

O material servirá de elemento provocador de uma interação face a face entre o aplicador e o candidato. O objetivo da tarefa é avaliar a produção oral, não havendo apenas uma resposta correta.

Etapa 1

O aplicador diz ao candidato:

Por favor, leia este material. (O candidato lê silenciosamente.)

Etapa 2

Após aproximadamente 1' (um minuto), o aplicador diz ao candidato:

Comente o material.

Observação: O aplicador pode auxiliar o candidato nessa parte, já que o objetivo é estimular o entrevistado a interagir oralmente.

Etapa 3

Para dar ao candidato oportunidade de prosseguir com sua produção de texto oral, o aplicador faz perguntas tais como:

- *Qual é o regime político de seu país? Vocês têm eleições diretas para presidente/governador/etc? Como funciona a eleição no seu país?*
- *Com que idade você acha que as pessoas devem começar a votar? Por quê?*
- *Se você tivesse que votar na página da Época, que opção escolheria?*
- *Você acrescentaria algum outro fator no quadro apresentado?*
- *De que forma o voto pode mudar as condições de vida do povo?*

CELPE-Bras/Interação face a face

Elemento provocador	16
----------------------------	-----------

Tempos modernos

O material servirá de elemento provocador de uma interação face a face entre o aplicador e o candidato. O objetivo da tarefa é avaliar a produção oral, não havendo apenas uma resposta correta.

Etapa 1

O aplicador diz ao candidato:

Por favor, leia este material. (O candidato lê silenciosamente.)

Etapa 2

Após aproximadamente 1' (um minuto), o aplicador diz ao candidato:

Comente o material.

Observação: O aplicador pode auxiliar o candidato nessa parte, já que o objetivo é estimular o entrevistado a interagir oralmente.

Etapa 3

Para dar ao candidato oportunidade de prosseguir com sua produção de texto oral, o aplicador faz perguntas tais como:

- *Você acha confiável usar a internet para questões de saúde? E para alugar uma casa?*
- *Que mudanças a internet causou na vida das pessoas? E na sua?*
- *Você usa muito a internet? Para quê?*
- *Até que ponto você confia nas informações obtidas na internet? Que cuidados você toma em relação a isso?*
- *Você já fez amizades via internet ou conhece alguém que tenha feito? Conte como foi.*
- *Que cuidados você acha que a internet exige do usuário?*
- *Que outras descobertas ou invenções causaram mudanças importantes na vida das pessoas? Dê exemplos.*

CELPE-Bras/Interação face a face

Elemento provocador	17
----------------------------	-----------

Encolheram a infância

O material servirá de elemento provocador de uma interação face a face entre o aplicador e o candidato. O objetivo da tarefa é avaliar a produção oral, não havendo apenas uma resposta correta.

Etapa 1

O aplicador diz ao candidato:

Por favor, leia este material. (O candidato lê silenciosamente.)

Etapa 2

Após aproximadamente 1' (um minuto), o aplicador diz ao candidato:

Comente o material.

Observação: O aplicador pode auxiliar o candidato nessa parte, já que o objetivo é estimular o entrevistado a interagir oralmente.

Etapa 3

Para dar ao candidato oportunidade de prosseguir com sua produção de texto oral, o aplicador faz perguntas tais como:

- *Você também acha que “encolheram a infância”? Dê exemplos.*
- *Você concorda com as mudanças listadas no quadro “Antes e Depois”?*
- *Em qual das duas colunas (Anos 60/Hoje) se encaixa a sua experiência como criança?*
- *Como os brinquedos podem revelar as mudanças de comportamento das crianças? Dê exemplos.*
- *Quais eram os brinquedos e as brincadeiras da sua infância?*

CELPE-Bras/Interação face a face

Elemento provocador	18
----------------------------	-----------

Reciclagem para os pais

O material servirá de elemento provocador de uma interação face a face entre o aplicador e o candidato. O objetivo da tarefa é avaliar a produção oral, não havendo apenas uma resposta correta.

Etapa 1

O aplicador diz ao candidato:

Por favor, leia este material. (O candidato lê silenciosamente.)

Etapa 2

Após aproximadamente 1' (um minuto), o aplicador diz ao candidato:

Comente o material.

Observação: O aplicador pode auxiliar o candidato nessa parte, já que o objetivo é estimular o entrevistado a interagir oralmente.

Etapa 3

Para dar ao candidato oportunidade de prosseguir com sua produção de texto oral, o aplicador faz perguntas tais como:

- *Quais as características típicas dos adolescentes? Você tem/tinha essas características? Como você é/era?*
- *Em geral, quais são os problemas que ocorrem entre pais e filhos adolescentes? Você tem/teve esses problemas (como pai/mãe/filho/filha)?*
- *Qual é a sua opinião sobre as sugestões dadas pelo psicólogo e psicanalista Rubens de Aguiar Maciel? Comente cada uma delas.*
- *Que outra sugestão você incluiria na lista?*
- *Você faria esse curso de reciclagem para os pais ou recomendaria para seus pais? Por quê? O que você acha que eles poderiam ensinar?*